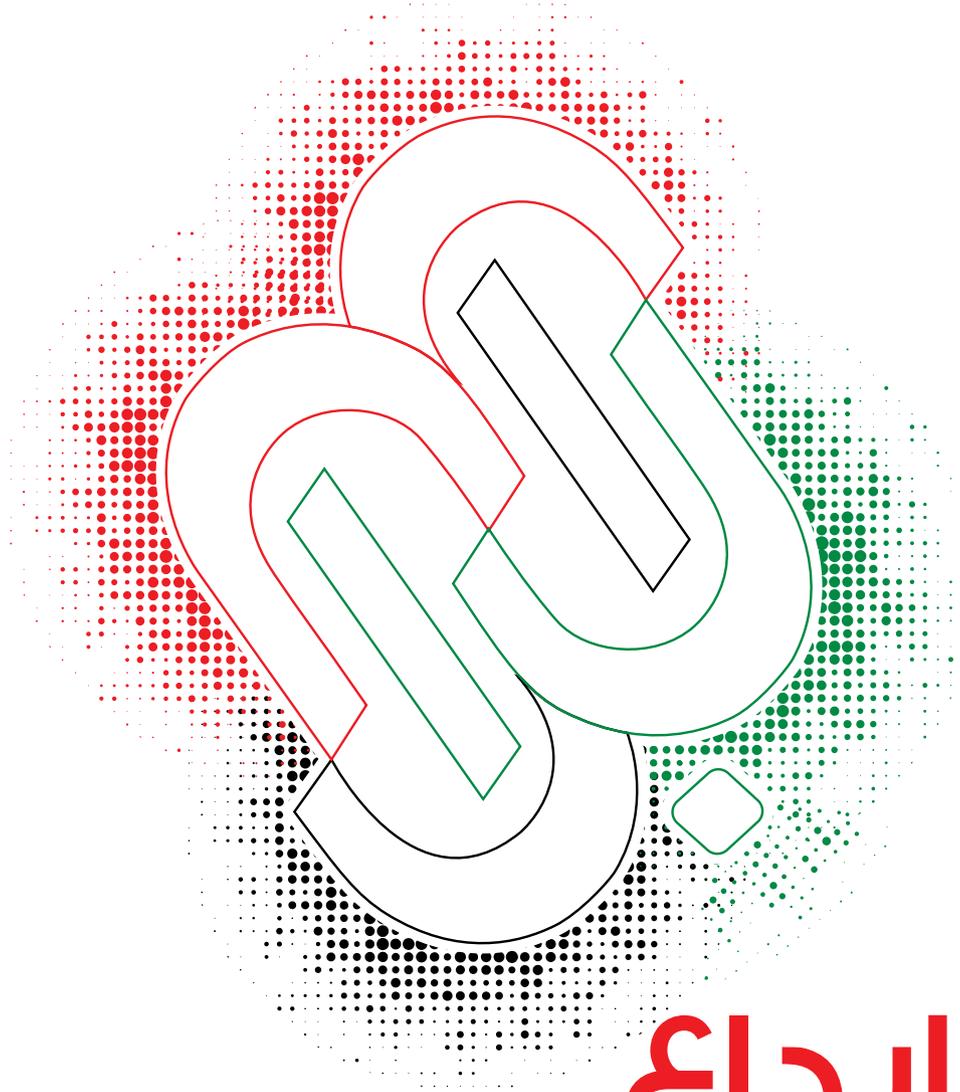


Dubai Government Excellence Program
The Executive Council
Government of Dubai



برنامج دبي للأداء الحكومي المتميز
المجلس التنفيذي
حكومة دبي



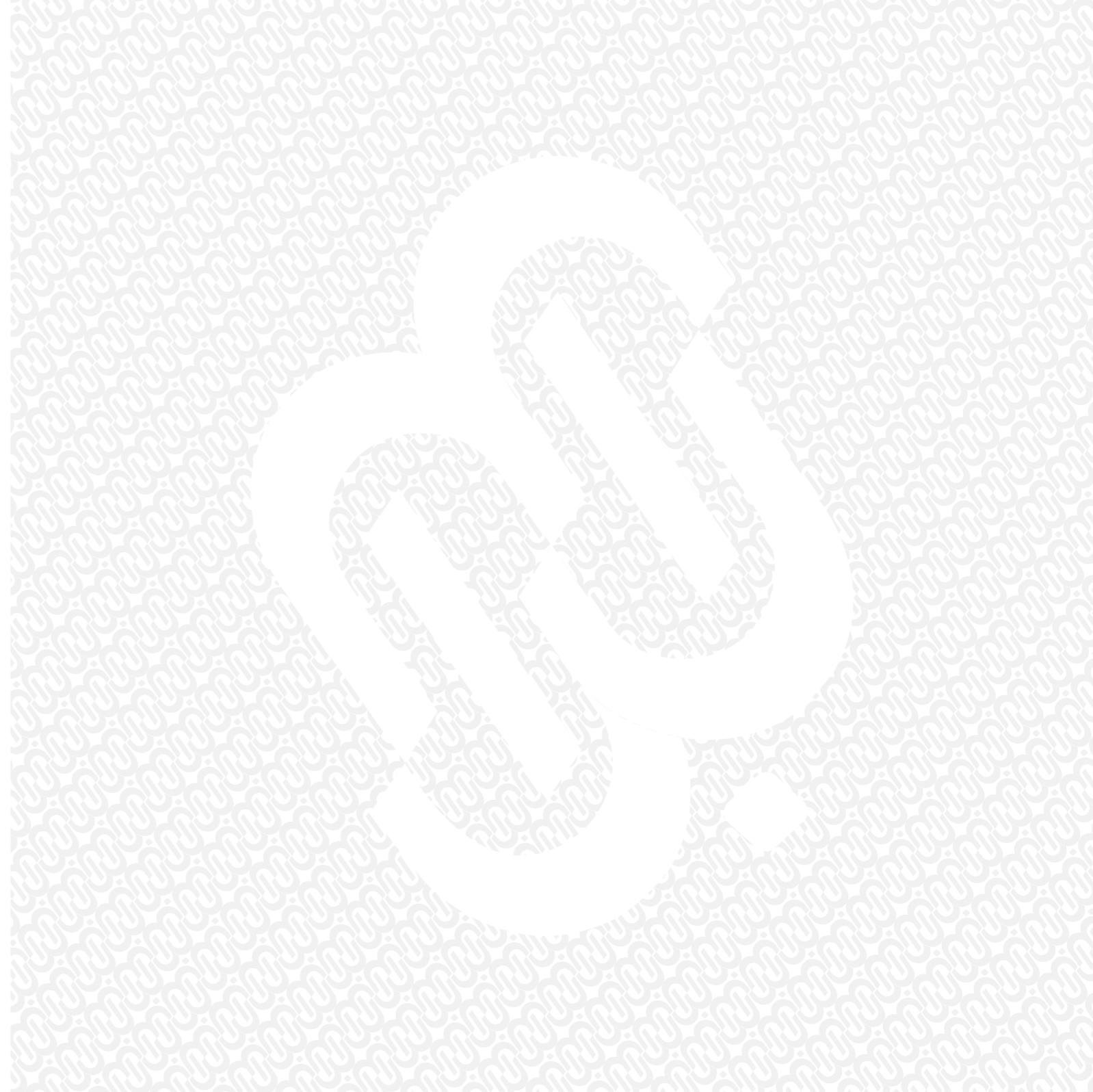
إبداع
مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الحكومي
دليل المبادرة





مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الحكومي - إبداع

Mohammed Bin Rashid Al Maktoum Initiative For Gov. Innovation - IBDAA



جميع حقوق الطبع محفوظة لـ

"برنامج دبي للأداء الحكومي المتميز"

بما في ذلك حق الطبع والنسخ والتصوير العادي أو الإلكتروني أو الميكانيكي أو الفوتوغرافي، وكذلك التسجيل على أشرطة أو سواها وحفظ المعلومات في الحاسوب واسترجاعها، كما يحظر استعمال المنسوخ منها أو المصور أو المحفوظ على النحو المبين أعلاه دون إذن خطي من البرنامج.

دبي، 2013



المحتويات

9	المقدمة
9	المفهوم
9	عن المبادرة
9	تعريف الإبداع
11	أهداف المبادرة
11	أنشطة وفعاليات المبادرة
15	فئات المبادرة
15	فئة الفكرة المبدعة
15	فئة الموظف المبدع
15	فئة القائد المبدع
15	فئة الجهة الراعية للإبداع
17	معايير المبادرة
25	المشاركة في المبادرة
25	آلية الترشيح للمبادرة
27	آلية التقييم
27	التقييم
29	التوصيات
29	التحكيم
29	السرية
31	التكريم
33	النماذج المستخدمة



■ المقدمة

أمر صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم بتأسيس برنامج دبي للأداء الحكومي المتميز في العام 1997 لنشر مفاهيم التميز والإبداع والجودة في القطاع الحكومي. وقد حقق البرنامج نقلة نوعية حقيقية في هذه المجالات وعمل على ترسيخ هذه المفاهيم والتطبيقات في القطاع الحكومي. وللبناء على ما تحقق، وتجسيدها لرؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم أطلق سموه في أكتوبر 2012 مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الحكومي كأحدى المبادرات المنبثقة عن برنامج دبي للأداء الحكومي المتميز.

■ المفهوم

عن المبادرة

مبادرة رائدة لتوفير بيئة عمل مبدعة في القطاع الحكومي ولتشجيع الموظفين الحكوميين على تقديم أفكار مبدعة ومشاريع تطويرية ومبادرات تنموية تساهم في تطوير دوائريهم وتنمية مجتمعهم وتحسين الخدمة الحكومية ودفعة عجلة التنمية الوطنية.

تعريف الإبداع

إنجاز متميز غير تقليدي يهدف إلى استحداث / تحسين المنتجات أو الخدمات أو العمليات من خلال تبني فكرة أو مشروع أو تقنية تعتبر جديدة في ذاتها أو جديدة في تطبيقاتها بما يقدم قيمة حقيقية مضافة للجهة الحكومية ويحقق لها السبق والريادة.



■ أهداف المبادرة

تهدف مبادرة "إبداع" إلى ما يلي:

- توفير بيئة عمل تشجع روح الإبداع والمبادرة
- تحفيز موظفي الحكومة على التفكير والعمل الإبداعي بعيداً عن الروتين والتقليدية
- تحسين الأداء المؤسسي والخدمة المقدمة للمتعاملين
- تعزيز القدرات التنافسية بحبي والإرتقاء بنتائجها المتعلقة بالإبداع

■ أنشطة وفعاليات المبادرة

مؤتمر دبي للإبداع والابتكار:

مؤتمر متخصص لعرض أفضل الإبداعات والابتكارات على مستوى حكومة دبي، ويستضيف المؤتمر متحدثين وخبراء عالميين في مجالات الإبداع والابتكار الحكومي وتجارب عالمية على المستوى الفردي والمؤسسي ويساهم هذا المؤتمر في تعزيز مفاهيم وتطبيقات التميز والإبداع والجودة ونقل المعرفة.

ندوات الإبداع الحكومي:

سلسلة من الندوات المعرفية المتخصصة في مجال الإبداع وتساهم هذه الندوات في تعريف المشاركين على تجارب علمية وعملية في مجالات العمل الحكومي، وتعزيز مفاهيم وتطبيقات الإبداع ونقل المعرفة والتعلم من أفضل الممارسات والتطبيقات، ويفتح الندوات المعرفية أحد مدراء العموم في حكومة دبي ويشترك فيها قياديون ومسؤولون وخبراء من حكومة دبي بالإضافة إلى 150 إلى 200 موظف حكومي.

يوم دبي للإبداع الحكومي:

مسابقة لأفضل ورقة عمل مبدعة في مجالات متعددة للإبداع يشارك فيها مجموعة من الموظفين الحكوميين بالإضافة إلى متحدث عالمي وآخر محلي وتكون موجهة لموظفي الحكومة بحبي، يهدف هذا اليوم لبناء قدرات الموارد البشرية الحكومية، وتمكينها في مجالات الإبداع والابتكار المختلفة ومفاهيم وتطبيقات الأداء الحكومي المتميز وبناء قاعدة معرفية تتمثل في حالات دراسية متخصصة في مجالات الإبداع المختلفة مما يساهم في إدارة ونقل المعرفة في حكومة دبي ودولة الامارات العربية المتحدة.



حوارات الإبداع الحكومي الرضانية:

جلسات حوارية تعقد في شهر رمضان المبارك يشارك بها مجموعة من القادة والمسؤولين في القطاع الحكومي بالإضافة إلى عدد من الخبراء والأكاديميين العاملين في القطاع الحكومي أو الخاص وتكون موجّهة لمدراء ومسؤولي وموظفي القطاع الحكومي في دبي، تهدف هذه الحوارات إلى مناقشة مواضيع تهتم القطاع الحكومي وتساهم في تنمية قدرات المدراء والمسؤولين وتعزيز المفاهيم الإدارية وتطبيق الإبداع في الحكومة.

قاعدة بيانات المبدعين:

قاعدة بيانات تتضمن أسماء المبدعين ومعلومات عن إبداعاتهم بحيث يمكن للجهات الحكومية البحث باستخدام كلمات رئيسية عن مبدعين في مجالات معينة مطلوبة بهدف الاستفادة من القدرات والإمكانات المتوفرة في الجهات الحكومية وتعزيز التكامل والتواصل بين الجهات الحكومية والتعريف بالمبدعين وإبداعاتهم، كما تتوفر هذه الخدمة للجمهور للإطلاع على إبداعات موظفي حكومة دبي والتواصل معهم من خلال البرنامج بهدف التعرف بشكل تفصيلي على تلك الإبداعات وإمكانية تبني مبدعيها.

معرض إنجازات المبدعين:

معرض متخصص لعرض إنجازات وإبداعات الموظفين الفائزين بفئات مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الحكومي – إبداع في برنامج دبي للأداء الحكومي المتميز. يعتبر هذا المعرض منصّة لموظفي الجهات الحكومية للإطلاع على أفضل التجارب والممارسات والإبداعات المختلفة على أرض الواقع.

منتدى المبدعين الإلكتروني:

ساحة للحوار والتواصل الإلكتروني بين المبدعين بحيث يتم منح إسم مستخدم وكلمة مرور لكل الفائزين والمكرمين في مبادرة إبداع لمناقشة موضوعات وممارسات متعلقة بالإبداع في المجال الحكومي من خلال رابط خاص على الموقع الإلكتروني لبرنامج دبي للأداء الحكومي المتميز بإشراف وإدارة البرنامج. كما يمكن للجمهور المشاركة كأعضاء في هذا المنتدى والاتصال المباشر مع المبدعين والاستفادة من خبراتهم.

ملتقيات المبدعين:

تجمع لمبدعي الحكومة من خلال مجموعة من الاجتماعات وورش العمل تنظمها المبادرة توفر للمبدع فرصة للتعرف والالتقاء الشخصي مع باقي المبدعين لمناقشة مواضيع تتعلق بالإبداع الحكومي وإمكانية تبادل الخبرات فيما بينهم.



فئات المبادرة

تتضمن مبادرة "إبداع" أربع فئات رئيسية هي كالآتي:

فئة الفكرة المبدعة

أي فكرة تطويرية جديدة قابلة للقياس والتطبيق وتقدم قيمة مضافة وتعمل على تحسين الأداء



فئة الموظف المبدع

أي موظف قدم أعمال مبدعة وغير تقليدية (مشروع، إختراع، مبادرة) قابلة للقياس والتطبيق



فئة القائد المبدع

أي مدير أو مشرف يعمل على توفير بيئة ملائمة للإبداع وبيادر إلى التغيير نحو الأفضل



فئة الجهة الراعية للإبداع

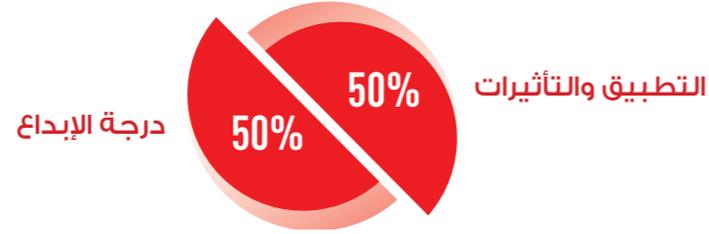
الجهة الحكومية التي تعمل على دعم المبدعين وتوفير بيئة ملائمة للإبداع



معايير المبادرة

فئة الفكرة المبدعة

تتضمن فئة «الفكرة المبدعة» معيارين رئيسيين، تحت كل منهما معايير فرعية كما يلي:



المعيار الأول: درجة الإبداع

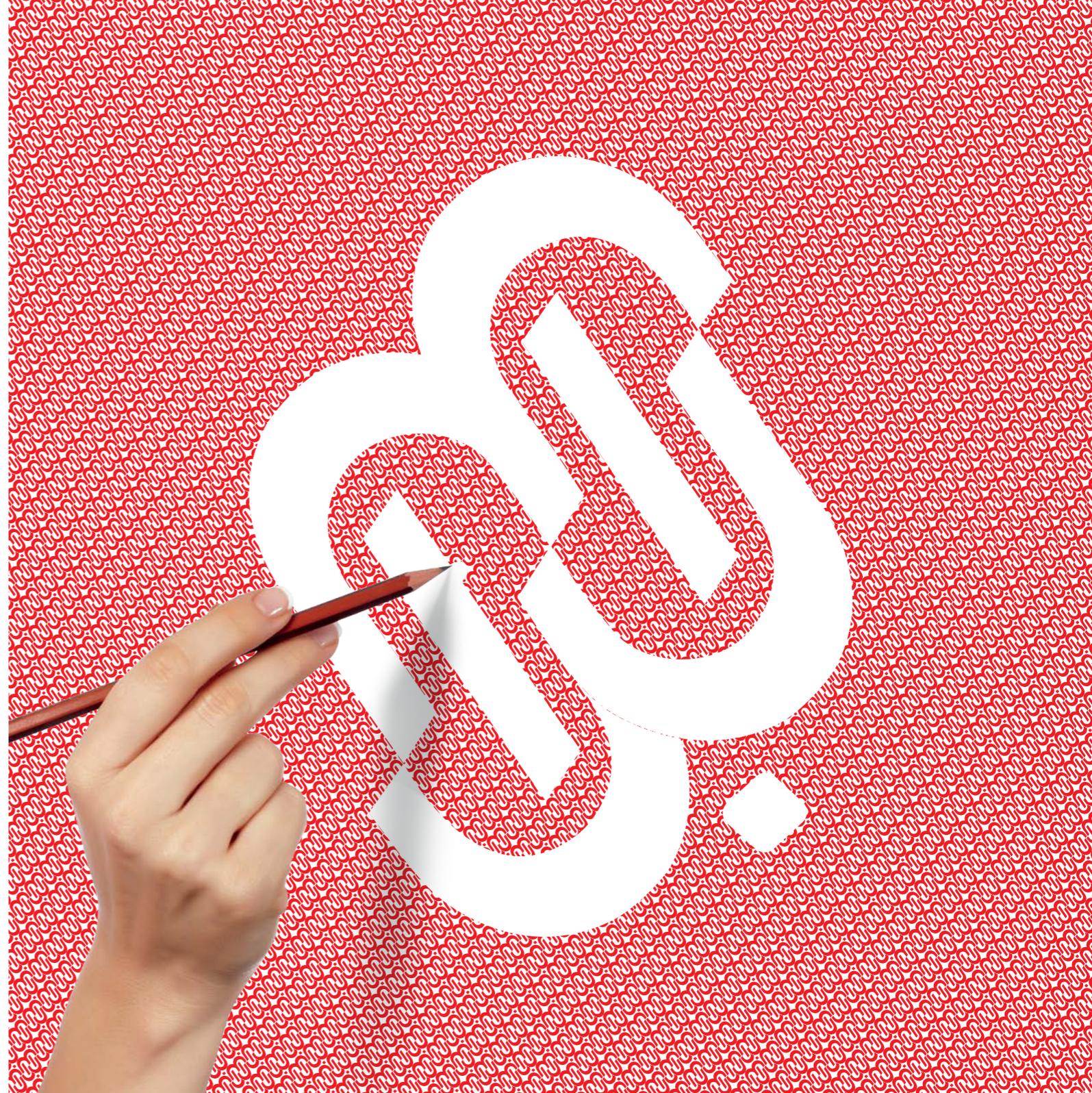
ويتم فيها تقييم ما يلي:

- ريادة الفكرة وأصالتها
- استجابة الفكرة لتوجهات استراتيجيات حكومة دبي ولاحتياجات فئة / فئات المتعاملين
- علمية الفكرة الإبداعية واعتمادها على المعلومات والحقائق
- مدى استخدام التقنيات الحديثة

المعيار الثاني: التطبيق والتأثيرات

ويتم فيها تقييم ما يلي:

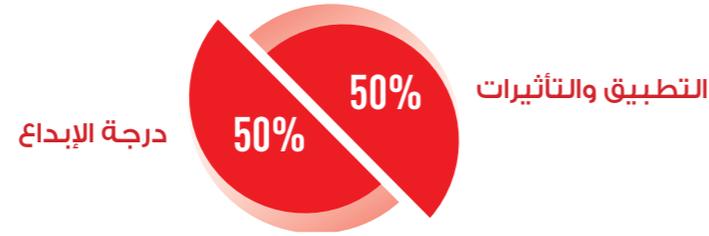
- تطبيق الفكرة بفعالية بما يحقق أهدافها النوعية والكمية
- درجة سهولة متطلبات التطبيق بما في ذلك الموارد المالية اللازمة
- التأثيرات المالية أو العوائد المالية للفكرة
- النتائج والتأثيرات الفعلية لتطبيق الفكرة بما فيها التأثيرات أو العوائد المالية
- استخدام نفس الفكرة بكامل أو بعض عناصرها، أو استخدامها كنموذج عام يمكن تطبيقه في جهات أخرى
- الجهود المبذولة لنشر وتعميم فكرة الإبداع





فئة الموظف المبدع

تتضمن فئة «الموظف المبدع» معيارين رئيسيين، تحت كل منهما معايير فرعية كما يلي:



المعيار الأول: درجة الإبداع

ويتم فيها تقييم ما يلي:

- حجم أو عدد الأفكار الإبداعية التي قدمها الموظف لجهته أو لجهات حكومية أخرى
- مدى ريادة وحدثية أفكار الموظف الإبداعية
- استجابة الأفكار الإبداعية التي قدمها الموظف لاستراتيجية حكومة دبي ولاحتياجات فئة / فئات المتعاملين

المعيار الثاني: التطبيق والتأثيرات

ويتم فيها تقييم ما يلي:

- قابلية ودرجة تطبيق الأفكار التي قدمها الموظف
- درجة مشاركة الموظف في تطبيق أفكاره الإبداعية
- نتائج وتأثيرات تطبيق الأفكار الإبداعية بما فيها التأثيرات أو العوائد المالية
- مساهمة الأفكار الإبداعية للموظف في إحداث تغيير جذري أو تحسين ملموس في الأداء الحكومي
- استخدام نفس الأفكار بكامل أو بعض عناصرها، أو استخدامها كنموذج عام يمكن تطبيقه في جهات أخرى





فئة القائد المبدع

تتضمن فئة «القائد المبدع» ثلاث معايير رئيسية، تحت كل منها معايير فرعية كما يلي:

المعيار الأول: درجة الإبداع

ويتم فيها تقييم ما يلي:

- حجم أو عدد المبادرات والأفكار الإبداعية التي قدمها القائد لجهته أو لجهات حكومية أخرى
- حجم أو عدد المبادرات والأفكار الإبداعية التي تم تقديمها للقائد من قبل موظفيه واعتمادها من قبله
- مدى ريادة وحدثية أفكار القائد الإبداعية
- استجابة الأفكار الإبداعية التي قدمها القائد لاستراتيجية حكومة دبي ولاحتياجات فئة / فئات المتعاملين

المعيار الثاني: توفير بيئة للإبداع

ويتم فيها تقييم ما يلي:

- حرص القائد على توفير الموارد المعرفية والبنية التحتية الملائمة للإبداع بين موظفيه
- حرص القائد على تشجيع موظفيه على الإبداع وتسهيل مهمتهم
- حرص القائد على استخدام أساليب إبداعية في الإدارة
- دور القائد في تقديم القدوة الحسنة في مجال الإبداع

المعيار الثالث: التطبيق والتأثيرات

ويتم فيها تقييم ما يلي:

- عدد المبادرات والأفكار الإبداعية التي قام القائد بتطبيقها في إدارته سواءً المقدمة من قبله أو من قبل موظفيه
- درجة مشاركة القائد في تطبيق أفكاره الإبداعية
- نتائج وتأثيرات تطبيق الأفكار الإبداعية بما فيها التأثيرات أو العوائد المالية
- مساهمة الأفكار الإبداعية للقائد في إحداث تغيير جذري أو تحسين ملموس في الأداء الحكومي
- استخدام نفس الأفكار التي قدمها القائد بكامل أو بعض عناصرها، أو استخدامها كنموذج عام يمكن تطبيقه في جهات أخرى

التطبيق والتأثيرات



توفير بيئة للإبداع



فئة الجهة الراعية للإبداع
تتضمن فئة «الجهة الراعية للإبداع» ثلاث معايير رئيسية، تحت كل منها معايير فرعية كما يلي:



المعيار الأول: توفير بيئة عمل داعمة للإبداع

ويتم فيها تقييم ما يلي:

- منهجية لدراسة الأفكار الإبداعية واعتمادها
- وجود جهة مختصة لتلقي الإقتراحات والأفكار الإبداعية
- توفير الموارد المعرفية والأنظمة الإلكترونية والبنية التحتية الملائمة للإبداع
- توفير الفرصة للموظفين للإطلاع على المعارف وتبادل الخبرات
- توفير الدعم المادي والفني لتطبيق الأفكار الإبداعية
- رعاية المبدعين بتسجيل براءات الاختراع، مشاركتهم في جوائز الإبداع المحلية والإقليمية والعالمية وغيرها
- التعريف بالأفكار الإبداعية وتعميمها عن طريق الندوات التعريفية واللقاءات

المعيار الثاني: وجود قيادة داعمة للإبداع

ويتم فيها تقييم ما يلي:

- دور المدراء كقدوة حسنة لباقي الموظفين في مجال الإبداع
- تشجيع المدراء للموظفين على الإبداع وتكريمهم
- وجود قنوات تواصل بين الموظفين والمدراء بشأن الإبداع

المعيار الثالث: التطبيق والتأثيرات

ويتم فيها تقييم ما يلي:

- عدد وحجم المبادرات والأفكار الإبداعية التي تم تطبيقها
- نتائج وتأثيرات تطبيق الأفكار الإبداعية في الجهة الحكومية
- مساهمة الأفكار الإبداعية في إحداث تغيير جذري أو تحسين ملموس في الأداء الحكومي

التطبيق
والتأثيرات



وجود قيادة داعمة للإبداع

■ المشاركة في المبادرة

تكون المشاركة في المبادرة إختيارية لكافة فئاتها، كما تكون دوريتها سنوية.

■ آلية الترشيح للمبادرة

تتم عملية الترشيح والمشاركة في فئات المبادرة حسب الإجراءات والمبادئ التالية:

تحدد الجهات الحكومية الفئات التي تشارك فيها وتسمي مرشحيها لهذه الفئات من خلال كتاب رسمي، مرفقاً به ملف منفصل يتضمن نبذة مختصرة باللغة العربية عن المرشحين يتم تسليمه (ورقياً وإلكترونياً)، مع تأكيد تطابق الأسماء في خطاب المشاركة مع الأسماء في النبذة المختصرة كما هي في جواز السفر لكل مرشح، يرسل هذا الكتاب إلى إدارة البرنامج في الأمانة العامة للمجلس التنفيذي قبل نهاية يوم 1/15 من كل عام وحسب الترتيبات التالية:

• فئة الجهة الراعية للإبداع

نبذة تعريفية عن الجهة الحكومية (لا تزيد عن 300 كلمة) وصفاً لأبرز إنجازاتهم في مجال رعاية الإبداع (بما لا يزيد عن 500 كلمة) مع تحديد أسماء الفريق المعني وبيانات التواصل معهم متضمنة الهاتف المتحرك والبريد الإلكتروني باستخدام النموذج المرفق رقم (إبداع 1)

• فئة القائد المبدع

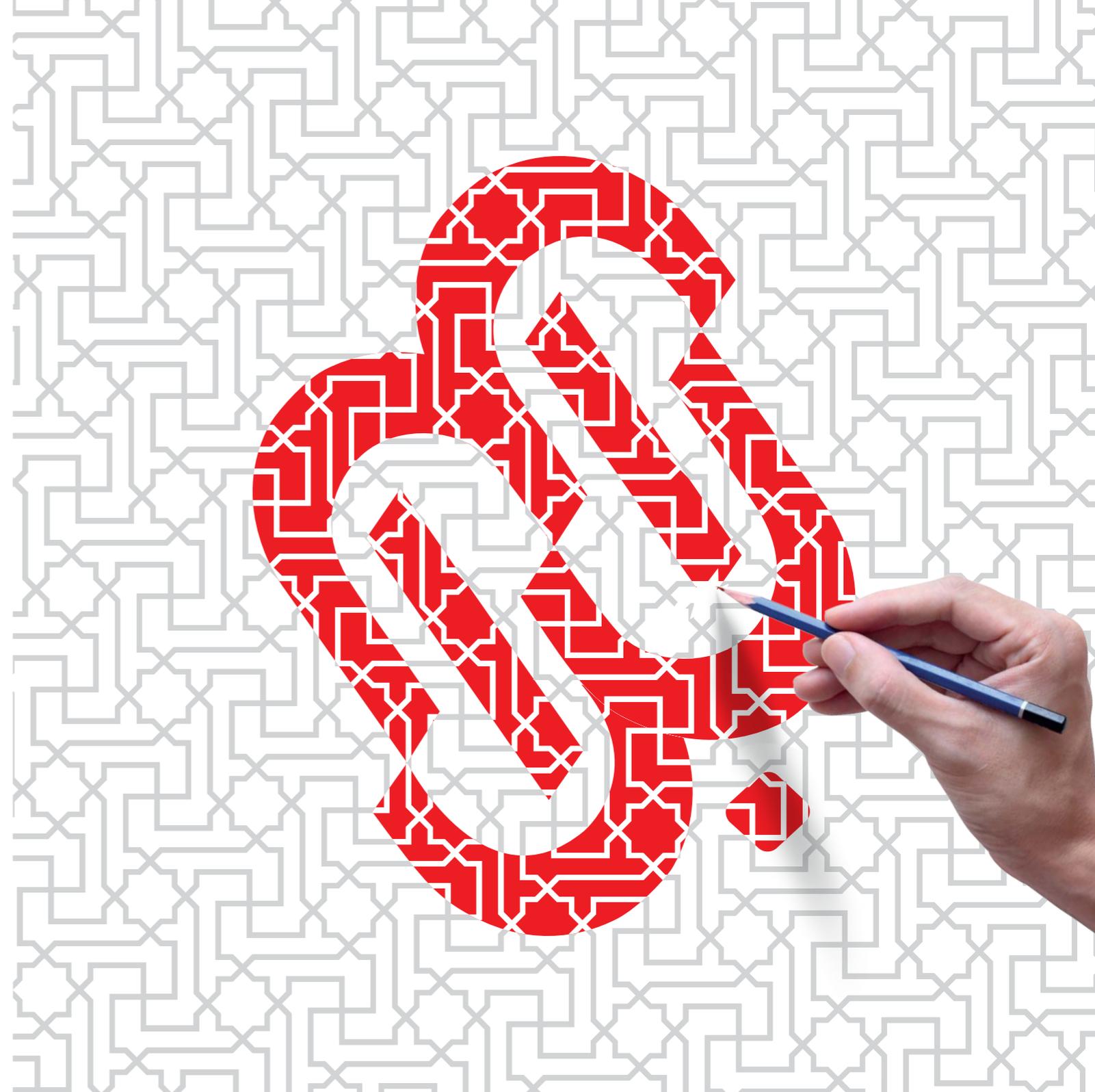
تحديد أسماء ووظائف المرشحين (بما لا يزيد عن موظفين اثنين) وأبرز إبداعاتهم (بما لا يزيد عن 200 كلمة لكل مرشح) وبيانات التواصل معهم متضمنة الهاتف المتحرك والبريد الإلكتروني باستخدام النموذج المرفق رقم (إبداع 2)، وإرفاق صورتين شخصيتين واحدة ورقية مع كتابة إسم المرشح على الجهة الأخرى من الصورة، والأخرى إلكترونية عالية الوضوح

• فئة الموظف المبدع

تحديد أسماء ووظائف المرشحين (بما لا يزيد عن موظفين اثنين) وأبرز إبداعاتهم (بما لا يزيد عن 200 كلمة لكل مرشح) وبيانات التواصل معهم متضمنة الهاتف المتحرك والبريد الإلكتروني باستخدام النموذج المرفق رقم (إبداع 3)، وإرفاق صورتين شخصيتين واحدة ورقية مع كتابة إسم المرشح على الجهة الأخرى من الصورة، والأخرى إلكترونية عالية الوضوح

• فئة الفكرة المبدعة

تحديد فكرتين إبداعيتين وشرحاً مختصراً لهذه الأفكار (بما لا يزيد عن 200 كلمة لكل فكرة) وأسماء أصحاب هذه الأفكار وبيانات التواصل معهم متضمنة الهاتف المتحرك والبريد الإلكتروني باستخدام النموذج المرفق رقم (إبداع 4)



- لا يجوز ترشيح أفكار أو موظفين تم ترشيحهم خلال الدورات الثلاث السابقة
- لا يجوز ترشيح الفائز سابقاً في «فئة الموظف المبدع» لأي دورة تقييمية لاحقة سواء في نفس الفئة أو في فئة «القائد المبدع»
- لا يجوز ترشيح أي موظف حكومي للمشاركة في فئة «الموظف المبدع» إذا كان على الدرجة (16) السادسة عشر أو ما يعادلها، أياً كان مسماه الوظيفي
- يمكن للموظف الحكومي المشاركة في فئة «القائد المبدع» حتى وإن كان على الدرجة (16) السادسة عشر أو ما يعادلها، ويستثنى من المشاركة في هذه الفئة المدراء العامون
- لا يجوز ترشيح الفكرة المبدعة التي قدمها نفس الموظف المرشح لفئة الموظف أو القائد المبدع في نفس الدورة التقييمية
- يمكن أن تكون الفكرة المرشحة لموظف واحد فقط أو لفريق عمل تابع للجهة الحكومية

آلية التقييم

التقييم

يتم تقييم الترشيحات لهذه المبادرة بأعلى درجة من النزاهة والإحتراف والموضوعية وذلك من قبل خبراء مختصين في مجال التميز والإبداع المؤسسي والفردى، وتتم عملية التقييم بناءً على المعايير المحددة لكل فئة من الفئات.

• تتم عملية تقييم فئة «الجهة الراعية للإبداع» كما يلي:

- يقوم فريق البرنامج بإعداد خطة زمنية لتقييم الجهات الحكومية المشاركة في هذه الفئة وإعلامها بأوقات ومواعيد التقييم والزيارة الميدانية لفريق التقييم وعلى الجهة توفير مكان للإجتماع وتحضير الأدلة والبراهين
- تقوم الجهة بإعداد وتقديم عرض تقديمي (ساعة) في بداية الزيارة للتعريف بطبيعة عملها وبجهودها في مجال رعاية الإبداع
- يتم التقييم على أرض الواقع بناءً على المعايير المحددة ويمكن للمقيمين الإستفسار من موظفي ومتعملي الجهة الحكومية للتعرف على جهود الجهة لرعاية الإبداع على أرض الواقع



• تتم عملية تقييم كل من فئة "الموظف المبدع والقائد المبدع" على مرحلتين:

• **المرحلة الأولى:** مقابلة جميع المرشحين للفتتين في مقر الأمانة العامة للمجلس التنفيذي لمدة لا تزيد عن 45 دقيقة لكل مرشح / صاحب فكرة (يمكن تقديم عرض إختياري لمدة 10 دقائق).

• **المرحلة الثانية:** مقابلة قائمة مختصرة من المرشحين الحاصلين على أعلى النقاط في ضوء نتائج مقابلات المرحلة الأولى، (بنسبة لا تقل عن 40% من مجموع المرشحين) على أن تتم مقابلتهم في مقر الجهات الحكومية التي يعملون فيها. ويمكن للمقيمين الإستفسار من المتعاملين أو الرؤساء المباشرين لهؤلاء المرشحين والإطلاع على ملفاتهم الشخصية وإنجازاتهم الإبداعية على أرض الواقع.

• تتم عملية تقييم فئة "الفكرة المبدعة" على مرحلتين:

• **المرحلة الأولى:** مقابلة جميع أصحاب الأفكار المبدعة المرشحة في مقر الأمانة العامة للمجلس التنفيذي لمدة لا تزيد عن 45 دقيقة لكل صاحب فكرة (يمكن تقديم عرض إختياري لمدة 10 دقائق).

• **المرحلة الثانية:** مقابلة قائمة مختصرة من أصحاب الأفكار المبدعة المرشحة الحاصلة على أعلى النقاط في ضوء نتائج مقابلات المرحلة الأولى، (بنسبة لا تقل عن 40% من مجموع المرشحين) في مقر الجهات الحكومية المعنية. للإطلاع على الفكرة الإبداعية على أرض الواقع، ويمكن للمقيمين الإستفسار من الجهات المستفيدة من هذه الأفكار الإبداعية سواء كانوا متعاملين أو موظفين.

التوصيات

يقوم فريق التقييم – في ضوء نتائج مقابلات المرحلة الثانية – بالتوصية بتحديد الفائزين لكل فئة من الفئات.

التحكيم

يتم إجراء جلسات تحكيم متخصصة مع فرق التقييم للتحقق من منهجية التقييم والتقارير التقييمية والعلامات الممنوحة من حيث توازن العلامات ووضوح ومنطقية التقارير.

السريّة

يتم التعامل مع كافة المعلومات الواردة للبرنامج بسريّة تامة، بما فيها المعلومات التي يتم الإطلاع عليها ضمن طلب المشاركة والمرفقات الثبوتية وما يتم التعرف عليه خلال الزيارة الميدانية. وتستخدم هذه المعلومات من قبل البرنامج وفريق المقيمين لأغراض العملية التقييمية فقط.



التكريم

يتم تكريم الفائزين من قبل صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي (رعاه الله) في الحفل السنوي لبرنامج دبي للأداء الحكومي المتميز على النحو التالي:

- فئة **الجهة الراعية للإبداع**: تكريم المدير العام للجهة الحكومية الحاصلة على المركز الأول على المنصة
- فئة **القائد المبدع**: تكريم القائد المبدع الحاصل على المركز الأول على المنصة
- فئة **الموظف المبدع**: تكريم الموظفين المبدعين الحاصلين على المراكز الخمسة الأولى (دون ترتيب) على المنصة
- فئة **الفكرة المبدعة**: تكريم فرق العمل للأفكار المبدعة الحاصلة على المراكز الثلاث الأولى (دون ترتيب) على المنصة



النماذج المستخدمة



مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الحكومي - إبداع
Mohammed Bin Rashid Al Maktoum Initiative For Gov. Innovation - IGDAA

**نموذج رقم (إبداع 2)
مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم
للإبداع الحكومي
فئة القائد المبدع**

الرجاء تحميل الصورة الشخصية عالية الوضوح

الدورة:	الرجاء تحديد الدورة	الجهة الحكومية:	الرجاء اختيار اسم الجهة الحكومية
	اسم المرشح باللغة العربية (كما في جواز السفر):		
	اسم المرشح باللغة الانجليزية (كما في جواز السفر):		
	سنوات الخبرة في الجهة:	سنوات الخبرة الاجمالية:	
	المسمى الوظيفي:	الدرجة الوظيفية:	
	التقييم السنوي عن سنة الترشيح:	التقييم السنوي للسنة السابقة للترشيح:	
	طبيعة الوظيفة الإشرافية:		

اسم المنسق:		
البريد الالكتروني للمنسق:	رقم الهاتف المتحرك للمنسق:	

بيانات التواصل مع المرشح	
البريد الالكتروني للمرشح:	
رقم الهاتف المتحرك للمرشح:	

نبذة مختصرة عن إبداعات المرشح (بما لا يزيد عن 200 كلمة)

* الرجاء تحميل صورة جواز السفر:



مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الحكومي - إبداع
Mohammed Bin Rashid Al Maktoum Initiative For Gov. Innovation - IGDAA

**نموذج رقم (إبداع 1)
مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم
للإبداع الحكومي
الفئة: الجهة الراعية للإبداع**

الرجاء تحميل شعار الجهة عالي الوضوح

الدورة:	
الرجاء تحديد الدورة	
الجهة الحكومية:	الرجاء اختيار اسم الجهة الحكومية
اسم المنسق:	عدد الموظفين:
البريد الالكتروني:	رقم الهاتف المتحرك:

الفريق المعني		
الاسم الرباعي	الوظيفة	رقم الهاتف المتحرك

نبذة مختصرة عن الجهة الحكومية (بما لا يزيد عن 300 كلمة) (الرسالة والرؤية والأهداف الاستراتيجية، الخدمات الرئيسية، فئات المتعاملين، الموارد البشرية، الشركاء الرئيسيين، الموردين، العمليات الرئيسية)

نبذة عن أبرز الإنجازات في مجال رعاية الإبداع (بما لا يزيد عن 500 كلمة)





مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الحكومي - إبداع
Mohammed Bin Rashid Al Maktoum Initiative For Gov. Innovation - IGAIA

**نموذج رقم (إبداع 4)
مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم
للإبداع الحكومي
فئة الفكرة المبدعة**

الرجاء تحميل شعار الجهة عالي الوضوح

الدورة:	الرجاء تحديد الدورة	الجهة الحكومية:	الرجاء اختيار اسم الجهة الحكومية
اسم الفكرة باللغة:			
اسم الفكرة باللغة الانجليزية:			

اسم المنسق:		
البريد الالكتروني للمنسق:	رقم الهاتف المتحرك للمنسق:	

الفريق المعني بالفكرة		
الاسم	الوظيفة	رقم الهاتف المتحرك
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

نبذة مختصرة عن الفكرة المرشحة (بما لا يزيد عن 200 كلمة)



مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الحكومي - إبداع
Mohammed Bin Rashid Al Maktoum Initiative For Gov. Innovation - IGAIA

**نموذج رقم (إبداع 3)
مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم
للإبداع الحكومي
فئة الموظف المبدع**

الرجاء تحميل الصورة الشخصية عالية الوضوح

الدورة:	الرجاء تحديد الدورة	الجهة الحكومية:	الرجاء اختيار اسم الجهة الحكومية
اسم المرشح باللغة العربية (كما في جواز السفر):			
اسم المرشح باللغة الانجليزية (كما في جواز السفر):			
سنوات الخبرة في الجهة:		سنوات الخبرة الاجمالية:	
المسمى الوظيفي:		الدرجة الوظيفية:	
التقييم السنوي عن سنة الترشيح:		التقييم السنوي للسنة السابقة للترشيح:	
طبيعة الوظيفة الإشرافية:			

اسم المنسق:		
البريد الالكتروني للمنسق:	رقم الهاتف المتحرك للمنسق:	

بيانات التواصل مع المرشح
البريد الالكتروني للمرشح:
رقم الهاتف المتحرك للمرشح:

نبذة مختصرة عن إبداعات المرشح (بما لا يزيد عن 200 كلمة)

* الرجاء تحميل صورة جواز السفر:



للاتصال بنا

مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الحكومي

برنامج دبي للأداء الحكومي المتميز
الأمانة العامة للمجلس التنفيذي لإمارة دبي

ص.ب 72233 دبي، دولة الإمارات العربية المتحدة

هاتف: +971 4 3302111

فاكس: +971 4 4399555



إحدى مبادرات برنامج دبي للأداء الحكومي المتميز



مبادرة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الحكومي - إبداع

Mohammed Bin Rashid Al Maktoum Initiative For Gov. Innovation - IBDA